

INSA

INSTITUT NATIONAL
DES SCIENCES
APPLIQUÉES
ROUEN NORMANDIE

DU 3 AVRIL
AU 30 MAI 2018



LES SCOUA

5^e édition

**SEMAINES CULTURELLES
ET D'OUVERTURE ARTISTIQUE
TRANSDISCIPLINAIRES**

ÉDITO

Pour la 5^e année consécutive, les SCOUAT (Semaines Culturelles et d'Ouverture Artistique Transdisciplinaires) ont pour but de valoriser les pratiques artistiques et culturelles de la communauté de l'école, de rendre visible son dynamisme en la matière, quelle que soit la discipline ou le niveau. Le maître-mot est l'échange et le plaisir autant pour les étudiants que pour le personnel.

Nous avons travaillé à impliquer davantage les personnels et multiplier les lieux pour cette édition afin d'inciter à la découverte des bâtiments, de faire transiter les publics et d'être au plus proche de chacun d'entre eux. Son aboutissement est visible, entre autres, au travers de l'exposition photographique PARTAGE inaugurée le 10 avril qui regroupe des productions de 20 membres du personnel. Pour ouvrir les SCOUAT, la danseuse Mary Néron et le compositeur Hubert Michel présenteront PERD'S, une performance aussi étrange qu'étonnante dans un lieu tenu secret mais qui surprendra à coup sûr ! La lecture légère et burlesque de la compagnie Alias Victor autour des relations entre l'art et la science sera présentée quant à elle dans le bâtiment Darwin. Enfin, les bestioles gigantesques de l'artiste Jean-Luc Goupil seront installées à plusieurs endroits dans l'école ... à vous de découvrir où !

Au programme également de ces semaines de la musique, du théâtre, de la littérature et la toute première soirée danse. Les enfants du personnel sont également conviés à un atelier de comptines musicales complété par un temps de découverte des instruments à corde qui se terminera par une jam session où tous les musiciens pourront venir jouer ensemble. Pour clore le festival 2018, un spectacle de théâtre sur le tango suivi d'un atelier lors duquel chacun.e pourra vivre cette danse à deux autour d'un verre.

Les SCOUAT intègrent cette année plusieurs autres événements : les JACES (Journées d'Actions Culturelles de l'Enseignement Supérieur -du 3 au 5 avril) événement national initié par notre Ministère dont la programmation est visible en ligne, les Journées de l'égalité (du 16 au 20 avril) montées par la mission parité de l'école, ou encore le colloque organisé à l'occasion des 10 ans de Résitech qui aura lieu dans l'auditorium du prestigieux Musée des Beaux-Arts de Rouen.

Il est impossible de décrire l'ensemble de tous les événements mais je vous laisse découvrir la richesse du programme 2018.

Bonne lecture et bon festival à toutes et à tous.

Mourad Boukhalfa,
Directeur INSA Rouen Normandie

En 2018, les Journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur (JACES 2018) se déroulent les 3, 4 et 5 avril 2018.

La plupart des universités et certaines écoles de l'enseignement supérieur participent à cette manifestation nationale en présentant les réalisations les plus emblématiques de leur production : concerts, expositions, spectacles, projections, résidences d'artistes...

Les JACES, vitrines des actions culturelles et artistiques menées dans l'enseignement supérieur, commencent à être bien identifiées et deviennent de plus en plus un moment de rendez-vous, de partage et de rencontres culturelles et artistiques. Le grand public peut ainsi découvrir la diversité, la richesse et la qualité des offres culturelles et artistiques dans l'enseignement supérieur.

Participez via un challenge et devenez live reporter !

Le but du challenge ? Faire des répliques, scènes ou titres de films par le moyen de votre choix : gifs, vidéos, photos, stories, rébus d'émojis... La seule limite est votre imagination. Pour y participer, il suffit de publier votre œuvre sur les réseaux sociaux avec le #JACES2018 sans oublier de citer votre établissement. Des exemples ? Rendez-vous sur nos réseaux sociaux. Les meilleures réalisations y seront valorisées et sur le site « etudiant.gouv.fr »

Pour le dispositif live-reporter, l'objectif est de faire parler des événements JACES sur les réseaux sociaux avec un point de vue étudiant. Ainsi, nous proposons aux étudiants motivés, curieux et intéressés par le domaine de l'art et la culture de couvrir les différents événements sur leurs comptes Facebook, Twitter et Instagram. Pour être un des reporters et tenter de gagner un des trois prix (prix de l'originalité sur Facebook et Twitter, prix de la créativité sur Instagram, prix coup de cœur du Jury), rendez-vous sur le site « etudiant.gouv.fr ».

1. 03/04 AU 30/05



Expo sculptures
« Best-hier, ou ...ça ira mieux demain » de Jean-Luc Goupil

Multi sites
Crabe, scolopendre, araignée et scorpion vont être installés dans différents lieux de l'école sur toute la durée des SCOUAT. Cette série de sculptures de l'artiste rouennais Jean-Luc Goupil évoque les conséquences environnementales de l'action de l'homme sur la planète. Elles représentent toutes des animaux pour lesquels l'homme éprouve de la peur et du dégoût, et qui ont tous un point commun : ils mangent leurs congénères.

📍 culture@insa-rouen.fr

2. CHAQUE SEMAINE



Littérature
Chroniques littéraires, la boîte aux rêves,
« Etudes scientifiques et passion pour les livres ne sont pas incompatibles ! Mordue de lecture depuis toute petite, je partage depuis plus d'un an mes avis sur les univers passionnants que je découvre au fil des pages. Venez rire, pleurer, rêver en découvrant ces quelques ouvrages qui m'ont marqué et n'oubliez pas que si vous ne lisez pas, c'est que vous n'êtes juste pas encore tombé sur le bon livre ! Entrez dans la bibliothèque fabuleuse : latasseebrechee.weebly.com ». Audrey Weisseldinger [étudiante MR 3]

📍 latasseebrechee.weebly.com

3. 03/04 AU 06/07



Expo photos
Partage, exposition photographique de l'INSA Rouen Normandie
De 8h à 17h30. Vernissage le 10 avril, à 13h, Galerie du Temps de POZ, 1er étage du Bâtiment Magellan

Chaque année, l'équipe de la galerie vous présente une exposition permettant à un ou plusieurs photographes amateurs d'être accompagnés dans leur production et d'exposer. Cette année, la galerie est laissée à 20 participants es, tous ses issus de l'école : enseignants, enseignant-chercheurs, personnels administratifs et techniques, doctorants...

📍 latasseebrechee.weebly.com

4. 03/04 ET 15/05



Musique
Impromptu musical
Entre 11h15 et 15h, Hall Magellan

L'association des musiciens de l'INSA de Rouen [AMIR], en partenariat avec la Section Musique-Etudes et le Service culture et patrimoine, vous propose deux impromptus dans de multiples styles musicaux. Du classique au funk, en passant par de la pop ou de la musique de films, venez écouter les étudiants, professeurs et personnels de l'INSA les temps d'un midi. A noter, la création du groupe Cosmopolitan, un groupe 100 % INSA monté pour l'occasion à l'initiative d'Isabelle Marx. Le projet ? Faire jouer étudiants, personnel et enseignant ... Par tenu !

📍 Thibault.sauron@insa-rouen.fr

5. 03/04



Musique et danse
PERD'S, une performance Danse / Musique de Hubert Michel et Mary Néron

Lieu tenu secret
« PERD'S » est un duo avec la danseuse Mary NERON et le musicien Hubert MICHEL. C'est une performance sur l'instant présent. Elle explore l'espace autant sonore que dansé.

La musique électroacoustique est jouée en direct. La spatialisation du son emmène le spectateur dans un voyage sonore où l'écoute est sans cesse « en mouvement ». Le corps explore l'espace de danse mais aussi du public, le corps devient concret. Les repères se mélangent : on regarde la musique qui prend corps, on écoute la chorégraphie. C'est un jeu d'exploration de l'espace qui nous entoure, du monde dans lequel nous évoluons. Etre là dans l'instant présent. culture@insa-rouen.fr

6. 05/04



Danse
Flashmob
14h30, Hall Bâtiment Magellan

Faites vibrer l'INSA en participant au Flashmob ! A l'initiative de trois étudiantes (Julia BEMBARON, Laura SCHREIBER et Marie PEREZ) les étudiants et le personnel sont invités à se rassembler le temps d'une chorégraphie pour partager un moment festif. La vidéo issue de cette expérience collective verra en intégralité une autre qui fera la promotion du dynamisme associatif, culturel et sportif de l'école. Pour apprendre la choré et se déclarer présent, rendez-vous sur la page facebook Flashmob et Lip-ub à l'INSA

📍 Laura.schreiber@insa-rouen.fr

7. 13/04



Danse
Copier / transformer / inventer
Sortie de stage avec la chorégraphe Gisèle Gréau

18h30, Amphithéâtre Germaine Tillion, Bâtiment Magellan
Les étudiantes de la Section Danse-Etudes ont suivi 30 heures de stage avec la chorégraphe Gisèle Gréau durant l'année. Leur travail autour des notions copier/transformer/inventer est présenté au public. Après avoir découvert et pris pour base la pièce VIA de Régine Chopinot (1980), grande chorégraphe contemporaine, les danseuses ont dû s'approprier, revisiter et inventer, se mettant ainsi en situation d'interprète et de créateur. Ce projet est Co-financé par la DRAC Normandie, l'AS et le Service culture et patrimoine

📍 [Réservation : culture@insa-rouen.fr](mailto:culture@insa-rouen.fr)

8. 16/04 AU 20/04



Expo
Journées de l'égalité
Exposition « Sexisme ? Ça vous choque ? »
Hall du bâtiment Magellan

Le sexisme ordinaire est partout et presque banal. En fonction de sa culture, de son environnement familial ou professionnel, chacun peut être outré par une situation sexiste... ou au contraire la trouver banale, voire « normale ». Le sexisme se définit par un ensemble de stéréotypes et de représentations collectives discriminatoires qui se traduisent par des mots, des gestes ou des actes qui rabaisent une personne en raison de son sexe. Face à la banalité des comportements, attitudes et paroles sexistes, cette exposition souhaite dénoncer ce qui paraît anodin aux yeux de trop de femmes et d'hommes. L'objectif est également de susciter une réflexion chez le visiteur : « Suis-je choqué face aux affirmations sexistes qui me sont présentées ? Cette exposition est mise à disposition par la ville de Saint-Etienne-du-Rouvray.

📍 Mission-parite@insa-rouen.fr

9. 16/04

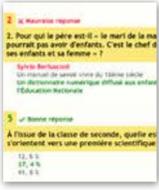


Photo
Journées de l'égalité
Atelier photo
Entre 11h45 et 13h30, Hall du bâtiment Magellan

Décrypter le sexisme dans les différentes formes de communication, notamment visuelle, est un enjeu majeur pour une représentation égalitaire non seulement la mixité mais également l'égalité de capacité des femmes et des hommes en toutes situations. Un atelier photo est organisé pour pratiquer et comprendre comment le point de vue et la composition des scènes influent sur le message. Les meilleurs photos seront exposées en fin de semaine ! Cet atelier est mené par Le Studio, club de création audiovisuelle du BDE

📍 Mission-parite@insa-rouen.fr

10. 17/04



Jeu
Journées de l'égalité
Quizz « Sexisme ? C'est pas mon genre... »
Entre 11h45 et 13h30, Hall du bâtiment Magellan

Drague lourde ou harcèlement ? Différences innées ou construites ? Sexisme ou bon sens ? Le temps d'un midi, interrogez vos connaissances et votre rapport au sexisme en trouvant, à la cafétéria, un questionnaire pour se poser les « bonnes » questions.

📍 Mission-parite@insa-rouen.fr

11. 17/04 AU 19/04



Théâtre
Presque égal à... (extraits)
de Jonas Hassen Khemeri, par la Section Théâtre-Etudes option Spectacle
Labo-théâtre - 20h

La pièce de Khemeri entrelace avec une ironie dramatique explorée, les destins de personnages qui subissent la crise d'un modèle financier à bout de souffle...

📍 [Réservation recommandée : culture@insa-rouen.fr](mailto:culture@insa-rouen.fr)

12. 18/04



Théâtre
Journées de l'égalité
Intervention artistique de Thomas Rollin, comédien
Hall du bâtiment Magellan - Entre 11h45 et 13h30
Thomas Rollin, comédien, lit et interprète des textes qui interrogent la représentation des femmes et des hommes dans la société contemporaine.

📍 Mission-parite@insa-rouen.fr

13. 19/04



Animation
Journées de l'égalité
Journée de la jupe ou de la moustache
Toute la journée

Bleu ou rose ? Voitures ou shopping ? Questionner les représentations de genre, renverser les codes assignés à l'un ou l'autre des sexes, c'est au quotidien ! Venez comme vous êtes, ou comme vous n'êtes pas, assumez le temps d'une journée les stéréotypes affublés à l'autre sexe, et ceux liés à ce que certains nomment travestissement.

📍 Mission-parite@insa-rouen.fr

14. 23/04



Théâtre
Du ciel, des pommes et de quelques heureuses rencontres entre arts et sciences par la compagnie Alias Victor
13h, Salle de séminaire, bât. Darwin, Salle A-R1-02 - Bat. DARWIN [Etagé R1]

Domaines de l'art et des sciences peuvent nous sembler éloignés. Pourtant, ils ne l'ont pas toujours été. Et, aujourd'hui même, ne seraient-ils pas plus proches qu'on ne le croit ? Sens de la beauté, foi profonde en l'humain, exercice du doute, recours à l'imaginaire, utilisation du « hasard » et liberté créatrice... ne voilà-t-ils pas quelques notions pouvant leur être communes ?... Au risque de déplaire, parfois, aux pouvoirs en place ! La lecture sera composée d'extraits d'ouvrages de registres divers : essais, romans, théâtre... Par Alias Victor avec Sophie Amaury et Alain Fleury
Durée : 45 minutes

📍 [Réservation : culture@insa-rouen.fr](mailto:culture@insa-rouen.fr)

15. 25/04



Musique
Comptines et découverte des instruments à cordes
par Eric Bloudeau, Thierry Olive et Sandy Poncet
14h, Labo-théâtre

La musique est un langage, un moyen de communication universel. L'apprendre, le comprendre, l'écouter, c'est entrer en contact avec tous, quelle que soit sa culture. Et le meilleur moyen de se familiariser avec lui, c'est de l'entendre dès le plus jeune âge ! Les enfants du personnel, entre 5 et 9 ans sont invités à venir écouter des comptines musicales et découvrir des instruments. Écouter la vibration d'une corde, toucher le bois d'une guitare, découvrir un instrument au nom rigolo comme le « ukuléélé » ou le « banjo » ... c'est toute une aventure de partage !

📍 [Durée : 1h. Atelier entre 5 et 9 ans. Nombre de place limité. Réservation conseillée à culture@insa-rouen.fr](mailto:culture@insa-rouen.fr)

16. 25/04



Musique
Jam session
De 15h30 à 20h, Labo-théâtre

Avant de partir en vacances, venez avec vos instruments pour une scène ouverte autour d'un verre offert autant aux participants qu'au public.

📍 culture@insa-rouen.fr

17. 15/05



Danse
Spectacle de danse par la Section Danse-Etudes et l'IAS Modern Jazz
19h, Amphithéâtre Germaine Tillion, Bâtiment Magellan

Après deux ans d'existence, les étudiants et intervenants de la Section Danse-Etudes et de l'IAS [Modern Jazz] ont le plaisir de vous présenter une soirée entièrement consacrée à la danse. Seront présentées les chorégraphies contemporaines travaillées pendant les stages avec des chorégraphes (Delphine Caron, Gisèle Gréau) et lors de l'atelier Modern Jazz de l'association sportive mené par Charlène Heuzé. La soirée se clôturera par l'intervention de la compagnie In-Version.

📍 [Réservation : section-danse@insa-rouen.fr](mailto:Reservation : section-danse@insa-rouen.fr)

18. 16/05 ET 17/05



Conférence
Colloque Osez la technique !
De 9h à 17h30, Auditorium du Musée des Beaux Arts de Rouen

RÉSITech est un réseau de partenaires (musées, laboratoires, établissements d'enseignements supérieur ...) qui veillent à l'inventaire et la valorisation du patrimoine scientifique et technique récent. Porté par le service culture et patrimoine de l'école en partenariat avec l'Université de Rouen Normandie et la mission PATSTech du CNAM/Musée des Arts et Métiers (Paris), il fête ses 10 ans en 2018. Au programme, un livre, une exposition et un colloque qui abordera la question de la technique au sens large : comment conserver ses objets, ses machines, ses savoir-faire ? Comment faire pour la protéger, la valoriser aux yeux du plus grand nombre et pour quoi faire ? Comment les artistes s'en emparent-ils et qu'est-ce qu'ils en racontent ?

📍 Ouvert à tous. Sur inscription : Bastien.venem@insa-rouen.fr / 02.32.95.98.24

19. 17/05



Conférence
Conférence de la Compagnie La Machine de l'Ile (concepteur des machines de Royal de Luxe)
20h30, Hôtel des Sociétés Savantes 190 Rue Beauvoisine, 76000 Rouen

Dans le cadre des 10 ans du réseau Résitech, deux professionnels de la Compagnie La Machine de l'Ile présenteront leur travail artistique et partageront le processus de création d'une machine de spectacle. Du dessin de François Delacroze, directeur artistique de la compagnie, jusqu'à la réalisation finale, venez découvrir les différentes étapes de construction de ces fabuleuses machines

📍 Inscription indispensable : Bastien.venem@insa-rouen.fr / 02.32.95.98.24

20. 23/05



Musique
Press Start, Concert de la Section Musique-Etudes et de l'AMIR
20h, Amphi Tillion

L'Association des Musiciens de l'INSA Rouen et la Section-Musique-Etudes organisent deux concerts par an. Celui de mai est sur le thème du jeu vidéo, un mélange de musique variées et de Culture geek.

📍 Réservation indispensable pour les extérieurs jusqu'au mardi, minuit à amir@insa-rouen.fr

21. 30/05



Théâtre et danse
Tu danses ? Spectacle et atelier autour du tango argentin
Spectacle puis atelier // Tu danses ? De et avec Gaëlle Bidault et Dêf Engel
18h30 à 21h, Labo-théâtre Bât. Magellan

Un spectacle mêlant drôlerie et tendresse où deux personnages, Fritz et Charlotte, racontent le tango, l'expérimentent, le questionnent et découvrent comment « ça marche ». « Tu danses ? » s'adresse à un large public (à partir de 10 ans) que les spectateurs soient danseurs de tango ou non. Une jolie manière de découvrir le Tango, de le revisiter... d'y voyager. Nous vous proposons également d'y entrer en participant à l'atelier qui suivra le spectacle, pour finir en SCOUAT... en dansant autour d'un verre.

📍 Inscription indispensable pour l'atelier : culture@insa-rouen.fr

DU 3 AVRIL AU 30 MAI 2018

SEMAINES CULTURELLES ET D'OUVERTURE ARTISTIQUE TRANSDISCIPLINAIRES



INFOS SCOUAT
Service Culture et Patrimoine
culture@insa-rouen.fr, 02 32 95 97 19
www.insa-rouen.fr
Coordination Générale Anne CALDIN, Marion BAUDESSON
Conception graphique Maxime REYNET, Conception du visuel Marion BAUDESSON



L'INSA Rouen Normandie reçoit le soutien de la DRAC / Ministère de la Culture et de la Communication au titre de la section danse-études [projet Gisèle GRÉAU]